

Índex

Inhaltsverzeichnis

■ Dossier:

Mimesi literària i identitat. Aspectes de la construcció de la identitat (nacional i personal) en la literatura catalana

Vicent Martines (Alacant):

Introducció 3

Gabriel Ensenyat Pujol (Palma):

“Ego magister Raymundus Lul catalanus”. Entorn a la identitat de Ramon Llull a l’Edat mitjana 5

Antonio Cortijo Ocaña (Santa Barbara):

Llull’s *A Contemporary Life: Narratio vera* or Auto-hagiographic Account? 23

Vicent Martines (Alacant):

Identitats literàries que milloren les reals. Mimesi i historiografia: lligams entre cavalleria literària, historiografia i espais en la (de)construcció de la identitat en les lletres catalanes medievals 35

Inga Baumann (Tübingen):

Aquesta monstruosa bifurcació de la nostra ànima. Catalanitat i monstruositat a *Pa negre* d’Emili Teixidor 67

Joan R. Veny-Mesquida (Lleida):

«Com si cap literatura exterior existís»: formes de la identitat en l’obra de creació de J. V. Foix 99



Anna Esteve (Alacant): Des de la perifèria: la construcció d'un símbol a través de la biografia de Raimon, de Joan Fuster	111
Enric Balaguer (Alacant): Globalització i identitat: alguns apunts en la narrativa cata- lana actual	123
Veronica Orazi (Torino): Teatre i identitat: Jordi Casanovas, <i>Una història catalana</i> (2011), <i>Pàtria</i> (2012) i <i>Vilafranca</i> (2015)	141
Vicent Salvador (Castelló de la Plana): Espacialitat i construcció d'identitats en la literatura	151
■ Llengua · Sprachwissenschaft	
Salvador Climent (Barcelona): Semantic modulation. Modelling nouns of entities	173
Mar Massanell i Messalles · Gemma Palà Aldabó (Bellaterra): «Que ho faça jo?! Que ho faci ell!» Evolució del present de subjuntiu en el nord-occidental actual	203
Daniel Casals i Martorell (Bellaterra): La represa de l'ensenyament del català durant el tardo- franquisme: els cursos i els exàmens de la Diputació de Barcelona (1967–75)	247
Gemma Gómez Duran (Barcelona) Joan Peytaví Deixona (Perpinyà): The linguistic norm in Northern Catalonia and commu- nity members' attitude towards their own language	287
■ Documentació · Dokumentation	
Horst Hina (Freiburg im Breisgau): Johannes Hösle (1929–2017)	311

Ramon X. Rosselló (València): L'autoria teatral valenciana del segle XXI: la consolidació de noves veus	313
Matthias M. Tischler (Barcelona): Pergamins plens de pols i pobles particulars. Nova recerca en matèria de manuscrits carolingis i d'història pública a la Catalunya del segle XXI	345
Melanie Blaschko (Frankfurt am Main): Lehrveranstaltungen katalanischer Thematik an den Hochschulen des deutschen Sprachbereichs im Sommer- semester 2017 und im Wintersemester 2017/2018	351
■ Ressenyes · Buchbesprechungen	
Ramon Llull: <i>Romanç d'Evast e Blaquerna</i> . Edició crítica d'Al- bert Soler i Joan Santanach, Palma: Patronat Ramon Llull, 2009. [Isabel Müller, Bochum]	361
Lola Badia / Joan Santanach / Albert Soler: <i>Ramon Llull as a Vernacular Writer. Communicating a New Kind of Knowledge</i> . Woodbridge: Tamesis, 2016. [Roger Friedlein, Bochum]	365
Antonio Coello, Francisco de Rojas Zorrilla, Luis Vélez de Guevara: <i>El catalán Serrallonga</i> (ed. Almodena García Gon- zález). Madrid / Frankfurt am Main: Iberoamericana / Vervuert, 2015.	
Div. Aut.: <i>L'ombra d'en Serrallonga</i> . Vilafranca del Penedès: Ajuntament de Vilafranca del Penedès, 2015. [Gaston Gilbert, Barcelona]	370
Josep-Anton Fernández, Jaume Subirana (eds.): <i>Funcions del passat en la cultura catalana contemporània. Institucionalització, representació i identitat</i> . Lleida: Punctum, 2015. [Horst Hina, Freiburg im Breisgau]	376

- Maria Dasca: *Entenebrats. Literatura catalana i bogeria*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2016. [Alfons Gregori, Poznań] 386
- Tilbert Dídac Stegmann: *El plaer de llegir literatura catalana*. Lleida: Pagès, 2016. [Horst Hina, Freiburg im Breisgau] 393
- Ingrid Haider: *Die Idee des Nationaltheaters in Katalonien: kulturelle Konstrukteure seit 1946*. Wien: Praesens, 2013. [Cerstin Bauer-Funke, Münster] 400
- Josep Massot i Muntaner: *De València i Mallorca. Escrits seleccionats*. A cura de Vicent Simbor Roig. València: Universitat de València, 2017. [Roger Friedlein, Bochum] 403
- Isidor Mari i Mayans: *Die Katalanischen Länder. Geschichte und Gegenwart einer europäischen Kultur*. Berlin: edition tranvía – Verlag Walter Frey, 2016. [Claus D. Pusch, Freiburg im Breisgau] 405